

# FIRE AND WATER

---

Chorégraphe : Stefano Civa (Septembre 2020)

Description : Intermédiaire, Phrasée, 2 murs

Musique : Fire And Water (The Wandering Heart) (174 Bpm)

CD : Wild Silence (2018)

---

**SEQUENCE : A – A – B – C1 – C2**  
**A – A – B – C1 – C2**  
**TAG – C1 – C2**

## **PART A (16 Comptes)**

### **SECT 1 : SIDE ROCK, COASTER STEP, ROCK FWD, ½ TURN SHUFFLE**

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

### **SECT 2 : STEP FWD, ½ TURN, ROCKING CHAIR, STOMP (R & L)**

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 3-4 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit vers l'avant, frapper pied gauche à côté du pied droit

## **PART B (32 Comptes)**

### **SECT 1 : SIDE ROCK, COASTER STEP, ROCK FWD, STEP BACK (R & L)**

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, reculer pied droit

### **SECT 2 : COASTER STEP, STEP FWD, ½ TURN L, ROCKING CHAIR**

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps sur pied gauche) (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

### **SECT 3 : SIDE ROCK, COASTER STEP, ROCK FWD, STEP BACK (L & R)**

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Reculer pied gauche, reculer pied droit

### **SECT 4 : COASTER STEP, STEP FWD, ½ TURN L, STOMP (R & L) X2**

- 1&2 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 5-6 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche, frapper pied gauche à côté du pied droit

## PART C1 (32 Comptes)

### SECT 1 : SHUFFLE FWD, ROCK FWD, STEP BACK (R & L), COASTER STEP

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit  
3-4 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
&5-6 Assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit, reculer pied gauche  
7&8 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

### SECT 2 : [ ¼ TURN RIGHT & CHASSE L, ¼ TURN & SAILOR STEP ] X 2

- 1&2 En pivotant ¼ de tour à droite, écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (3 :00)  
3&4 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit, écart pied gauche, avancer pied droit (6 :00)  
5&6 En pivotant ¼ de tour à droite, écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (9 :00)  
7&8 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied droit, écart pied gauche, avancer pied droit

### SECT 3 : ROCK FWD, & TOGETHER, JAZZ BOX CROSS, SIDE ROCK

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
&3-4 Assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche  
5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit  
7-8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

### SECT 4 : STEP LOCK FWD DIAGONAL L, & TOGETHER, 5/8 TURN & STEP SIDE, CHASSE L, ROCK BACK & STOMP FWD

- 1-2 (*diagonale gauche*) Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit (10 :30)  
&3-4 (*diagonale gauche*) Assembler pied droit, avancer pied gauche, en pivotant 5/8<sup>ème</sup> de tour à gauche écart pied droit (6 :00)  
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche  
7-8 Reculer pied droit (Rock), frapper pied gauche vers l'avant

## PART C2 (32 Comptes)

Idem PART C1

Changer les comptes 5 à 8 de la 4<sup>ème</sup> section par :

Glisser pied gauche en direction du pied droit sur les 4 temps

## TAG (72 comptes)

sur « croiser pointé » et « écart pointé » → claquer des doigts mains levés  
sur « reposer talon » → claquer des doigts mains baissés en arrière)

### SECT 1 : TO THE L [SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT] X4

- 1-2 Ecart pointé pied gauche, reposer talon gauche  
3-4 Croiser pointé pied droit devant pied gauche, reposer talon droit  
5-6 Ecart pointé pied gauche, reposer talon gauche  
7-8 Croiser pointé pied droit devant pied gauche, reposer talon droit

### SECT 2 : TO THE L [SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT] X2, STOMP SIDE, PAUSE X3

- 1-2 Ecart pointé pied gauche, reposer talon gauche  
3-4 Croiser pointé pied droit devant pied gauche, reposer talon droit  
5-6 Ecart pied gauche (en le frappant sur le sol), pause  
7-8 Pause X2

**SECT 3 : TO THE R [SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT] X4, STOMP SIDE, PAUSE X3**

- 1-2 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche
- 3-4 Ecart pointe pied droit, reposer talon droit
- 5-6 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche
- 7-8 Ecart pointe pied droit, reposer talon droit

**SECT 4 : TO THE R [SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT] X2, ½ TURN & STOMP SIDE, PAUSE X3**

- 1-2 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche
- 3-4 Ecart pointe pied droit, reposer talon droit
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite écart pied gauche (en le frappant sur le sol), pause (6 :00)
- 7-8 Pause X2

**Les sections 5 à 8 → IDEM sections 1 à 4 mais en commençant vers la droite !**

**SECT 5 : TO THE R [SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT] X4**

- 1-2 Ecart pointe pied droit, reposer talon droit
- 3-4 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche
- 5-6 Ecart pointe pied droit, reposer talon droit
- 7-8 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche

**SECT 6 : TO THE R [SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT] X2, STOMP SIDE, PAUSE X3**

- 1-2 Ecart pointe pied droit, reposer talon droit
- 3-4 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche
- 5-6 Ecart pied droit (en le frappant sur le sol), pause
- 7-8 Pause X2

**SECT 7 : TO THE L [SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT] X4**

- 1-2 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 3-4 Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 7-8 Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche

**SECT 8 : TO THE L [SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT] X2, ½ TURN & STOMP SIDE, PAUSE X3**

- 1-2 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit
- 3-4 Ecart pointe pied gauche, reposer talon gauche
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche écart pied droit (en le frappant sur le sol), pause (12 :00)
- 7-8 Pause X2

**SECT 9 : CROSS TOE, PIVOT FULL TURN L, HOLD X4**

- 1 Croiser pointe pied droit devant pied gauche
- 3-4 Pivoter un tour complet à gauche
- 5-8 Pause X 4

**REPEAT**